

LITERACKO-PLASTYCZNY KONKURS MITOLOGICZNY
„W ŚWIECIE MITÓW GRECKICH I RZYMSKICH”
DLA UCZNIÓW KLAS V–VIII SZKÓŁ PODSTAWOWYCH
Z WOJEWÓDZTWA ZACHODNIOPOMORSKIEGO
W ROKU SZKOLNYM 2023/2024

Konkurs jest organizowany w ramach programu edukacyjnego Akademia Antyczna. Akademia Antyczna to program edukacyjny realizowany przez Dział Edukacji Muzeum Narodowego w Szczecinie we współpracy z Instytutem Filologii Klasycznej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Celem autorów projektu jest upowszechnianie wiedzy o kulturze antycznej oraz popularyzacja zbiorów Muzeum Narodowego w Szczecinie, w szczególności kolekcji antycznej Heinricha Dohrna. W ramach programu odbywają się cyklicznie wykłady wybitnych znawców z ośrodków akademickich w Polsce. Akademia Antyczna to także konkursy interdyscyplinarne dla młodzieży. Ich celem jest rozwijanie zainteresowań i zdobywanie dodatkowej wiedzy, integrującej różne dyscypliny nauki przez uczniów.

1. Organizatorzy konkursu:

Dział Edukacji Muzeum Narodowego w Szczecinie.

2. Cele konkursu:

- Upowszechnienie wiedzy na temat historii i kultury świata antycznego.
- Uświadomienie wspólnoty kulturowej całej cywilizacji śródziemnomorskiej.
- Odczytywanie znaków, symboli, motywów powstałych w starożytności.
- Umiejętność interpretacji mitów.
- Popularyzacja zbiorów Muzeum Narodowego w Szczecinie, w tym przede wszystkim kolekcji antycznej Heinricha Dohrna.

3. Przedmiot konkursu

Mitologia grecka i rzymska (w tym na przykładzie kopii rzeźb przedstawiających postaci mitologiczne z kolekcji Heinricha Dohrna). Podstawowe wiadomości z zakresu historii i kultury starożytnej Grecji i Rzymu, zgodnie z podstawą programową. Związki frazeologiczne mające swoje źródło w mitologii lub historii (etymologia i znaczenie przenośne). Umiejętność analizy tekstu i źródeł ikonograficznych oraz konstruowania krótkich form wypowiedzi. Znajomość terminologii teoretycznoliterackiej.

Program merytoryczny konkursu obejmuje wiedzę i umiejętności, których podstawą są przedmioty: język polski, historia, plastyka, a także materiał zawarty w podanej literaturze.

4. Uczestnicy konkursu

W konkursie mogą brać udział uczniowie klas V–VIII szkół podstawowych z województwa zachodniopomorskiego. Udział w konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.

5. Organizacja

Konkurs będzie odbywał się w dwóch kategoriach: uczniowie klas V–VI i klas VII–VIII szkoły podstawowej, w dwóch etapach: szkolnym i wojewódzkim.

ETAP SZKOLNY

Na etapie szkolnym uczniów będzie obowiązywała znajomość mitów zgodnie z zasadami podanymi w regulaminie. Każdy z uczniów będzie musiał rozwiązać test wiedzy opracowany przez organizatorów oraz wykonać dowolną techniką **jedną pracę plastyczną** zainspirowaną wątkami mitologicznymi (na podstawie podanej literatury).

Klasy V–VI przygotowują pracę dotyczącą ważnego wydarzenia z życia bogów lub herosów, a klasy VII–VIII plakat propagujący dokonania jednego z bogów lub herosów.

Format pracy: A3; papier typu brystol. Przyjmujemy prace bez oprawy passe-partout.

Eliminacje szkolne (egzamin pisemny – test, który w wersji online przygotowują organizatorzy konkursu) odbędą się 8 lutego 2024 roku o godz. 10.00.

Uczniowie zobowiązani są dostarczyć nauczycielowi/opiekunowi prace plastyczne z opisem (tytuł pracy, dane autora) oraz podpisane przez rodziców / prawnych opiekunów oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych osoby nieletniej – załącznik nr 1 do regulaminu. Do **13 lutego 2024 roku** należy dostarczyć prace i oświadczenia do organizatora. Mogą być przyniesione osobiście w godzinach otwarcia Muzeum Narodowego w Szczecinie, ul. Wały Chrobrego 3, lub wysłane pocztą pod adres: Muzeum Narodowe w Szczecinie, Dział Edukacji, ul. Wały Chrobrego 3, 70-502 Szczecin (liczy się data stempla pocztowego). Lista uczestników zakwalifikowanych do etapu drugiego będzie dostępna na stronach internetowych organizatora **22 lutego 2024 roku** (uczniowie, którzy z testu i pracy plastycznej uzyskają łącznie 50% + 1 punkt).

Uczniowie zakwalifikowani do etapu wojewódzkiego będą pisać test wiedzy z mitologii zgodnie z podaną literaturą, a w części drugiej wykonywać zadania.

ETAP WOJEWÓDZKI

Etap drugi odbędzie się 11 kwietnia 2024 roku o godz. 10.00 w Muzeum Narodowym w Szczecinie, ul. Wały Chrobrego 3.

Etap wojewódzki będzie składał się z dwóch części:

- część pierwsza: pisemny test wyboru (45 minut);
- część druga: wykonywanie zadań, na przykład: rozpoznawanie bogów lub mitów na podstawie ilustracji, odpowiedzi na pytania, rozpoznawanie miejsc związanych z mitologią, tworzenie krótkich form wypowiedzi itp.

Zadania dotyczyć będą następujących zagadnień:

➤ mity:

- bogowie greccy *Zeus, Hera, Posejdon, Hades, Atena, Apollo, Demeter, Persefona/Kora, Hefajstos, Hermes, Hestia, Dionizos, Artemida, Afrodyta, Ares, Nike), ich atrybuty, odpowiedniki rzymskie, mity z nimi związane;
- mit o: Syzyfie, Tezeuszu, Midasie, Demeter i Korze, Orfeuszu i Eurydyce, Prometeuszu, Dedalu i Ikarze, Tantalu, Edypie, wyprawie Argonautów, Heraklesie, Pigmalionie i Galatei;
- pochodzenie bogów i świata;
- wojna trojańska;
- przygody Odyseusza;
- bogowie rzymscy (Janus, Kwirynus, Jowisz, Junona, Westa, Minerwa, Mars) jako tradycyjni bogowie Rzymian;
- tułaczka Eneasza;
- legendy dotyczące powstania i pierwszych lat Rzymu;

➤ podstawowe wiadomości dotyczące historii i kultury starożytnej Grecji i Rzymu;

➤ związki frazeologiczne mające swoje źródło w mitologii lub historii (etymologia i znaczenie przenośne).

ZGŁOSZENIA UCZNIÓW PRZYJMUJEMY DO 15 GRUDNIA 2023 ROKU

pod adresem: k.milewska@muzeum.szczecin.pl

W tytule wiadomości prosimy podać: Zgłoszenie do konkursu „W świecie mitów greckich i rzymskich”. **W zgłoszeniu proszę podać imię i nazwisko ucznia, klasę, do której uczęszcza, oraz jego adres mejlowy.**

Tabela zgłoszenia, regulamin i terminarz będą dostępne na stronie internetowej:

www.muzeum.szczecin.pl w zakładce Edukacja/konkursy.

Uwaga! Na tej stronie będą zamieszczane wszystkie informacje dotyczące konkursu.

6. Finalistą konkursu zostaje każdy uczestnik, który zakwalifikował się do finałowej części konkursu i uczestniczył w niej, nie przysługują mu uprawnienia laureata. Laureatem konkursu zostaje uczestnik, który za test i część drugą konkursu uzyskał łącznie minimum 80% + 1 punkt.
7. Rozdanie nagród i dyplomów odbędzie się 22 kwietnia 2024 roku o godz. 12.00 w Muzeum Narodowym w Szczecinie, ul. Wały Chrobrego 3.

8. Bibliografia:

Literatura obowiązkowa:

1. Wanda Markowska „Mity Greków i Rzymian”
2. Jan Parandowski „Mitologia”
3. Jan Parandowski „Wojna trojańska”, „Przygody Odyseusza”

Literatura uzupełniająca:

1. „Słownik kultury antycznej” pod redakcją Lidii Winniczuk
2. Barbara Ludwiczak „Mitologia Greków i Rzymian”
3. Mini encyklopedia. Mitologia antyczna

Koordynatorka: Krystyna Milewska

k.milewska@muzeum.szczecin.pl