



Muzeum Narodowe w Szczecinie zachęca młodzież i seniorów do udziału w konkursie literackim na najciekawszą recenzję wystawy *Stettin/Szczecin – jedna historia. Sztuka XIX i XX wieku ze zbiorów Muzeum Narodowego w Szczecinie*. Podstawowym celem przyświecającym twórcom wystawy była potrzeba stworzenia opowieści o jednym Stettinie/Szczecinie – tym przed- i powojennym, takim, który łączy polską i niemiecką historię miasta w jedną, acz złożoną z niezliczonych doświadczeń całość. Do jego realizacji wykorzystano wybór niemieckich i polskich dzieł z XIX i XX wieku. Stanowi on dobrą reprezentację szczecińskiej kolekcji, bowiem obejmuje te okoliczności, które najlepiej oddają kluczowe meandry historii miasta. Proponowana ekspozycja to obraz drogi prowadzącej do zgody na myślenie o Szczecinie jako polskim mieście z niemiecką przeszłością.

Konkurs skierowany jest do uczniów szkół średnich i seniorów. Jego celem jest zachęcenie utalentowanych osób do pisania i prezentowania własnej twórczości literackiej, rozwijania wyobraźni i wrażliwości, a także poszerzania wiadomości z zakresu historii sztuki i literatury.

Regulamin konkursu na najciekawszą recenzję wystawy

*Stettin/Szczecin – jedna historia. Sztuka XIX i XX wieku
ze zbiorów Muzeum Narodowego w Szczecinie*

1. Organizator konkursu

Dział Edukacji Muzeum Narodowego w Szczecinie z siedzibą przy ul. Wały Chrobrego 3,
71-143 Szczecin

2. Cele konkursu

- a) zachęcenie **młodzieży i seniorów** do pisania i prezentowania własnej twórczości literackiej,
- b) rozwijanie wyobraźni i wrażliwości,
- c) rozwijanie umiejętności literackich,
- d) uwrażliwienie na piękno i bogactwo języka ojczystego,

- e) poszerzanie wiadomości z teorii sztuki i literatury,
- f) poszerzenie wiadomości z zakresu edukacji kulturalnej.

3. Uczestnicy

Konkurs adresowany jest do uczniów szkół średnich oraz seniorów zarówno z województwa zachodniopomorskiego, jak i całej Polski, którzy obejrzeni wystawę *Stettin/Szczecin – jedna historia. Sztuka XIX i XX wieku ze zbiorów Muzeum Narodowego w Szczecinie*.

4. Wymagania konkursowe

- a) prace będą oceniane w dwóch kategoriach wiekowych:
 - uczniowie szkół średnich;
 - seniorzy
- b) prace nadesłane na konkurs muszą być pracami własnymi, napisanymi w języku polskim, wcześniej niepublikowanymi,
- b) uczestnik konkursu ma za zadanie napisać recenzję wystawy *Stettin/Szczecin – jedna historia. Sztuka XIX i XX wieku ze zbiorów Muzeum Narodowego w Szczecinie*,
- c) recenzja zgłoszona do konkursu nie może przekraczać 3 stron A4 znormalizowanego maszynopisu. Tekst należy zapisać czcionką Times New Roman o wielkości 12 punktów,
- d) pracę konkursową, zawierającą imię i nazwisko, a także wiek autora, należy przesłać drogą mailową na adres k.milewska@muzeum.szczecin.pl i d.obalek@muzeum.szczecin.pl
- e) do maila należy dołączyć oświadczenie dostępne na stronie internetowej Muzeum Narodowego w Szczecinie.

5. Kryteria oceniania

Jury będzie brało pod uwagę:

- oryginalność ujęcia tematu,
- poprawność i bogactwo języka,
- poziom literacki pracy,
- ogólną estetykę pracy.

6. Terminy

Prace należy nadsyłać do 31 stycznia 2022 roku na adresy mailowe:

k.milewska@muzeum.szczecin.pl i d.obalek@muzeum.szczecin.pl

Wystawa *Stettin/Szczecin – jedna historia. Sztuka XIX i XX wieku ze zbiorów Muzeum Narodowego w Szczecinie* prezentowana jest w Muzeum Narodowym w Szczecinie, przy ul. Wały Chrobrego 3. Wystawę można oglądać od wtorku do niedzieli w godzinach 12.00–18.00. Sobota jest dniem bezpłatnego wstępu do muzeum.

7. Jury

Jury konkursu zostanie powołane przez Organizatora konkursu – Dział Edukacji Muzeum Narodowego w Szczecinie. W skład jury wejdą historycy sztuki, dziennikarze, nauczyciele języka polskiego i przedstawiciele Organizatora. Wyniki zostaną opublikowane na stronie internetowej Organizatora (www.muzeum.szczecin.pl). Od decyzji Jury nie ma odwołania.

8. Nagrody

1. Dla zwycięzców konkursu oraz wyróżnionych przewidziane są nagrody rzeczowe oraz dyplomy. Autorom recenzji nagrodzonych I, II, III miejscem gwarantujemy umieszczenie recenzji na stronie internetowej Muzeum Narodowego w Szczecinie.

2. Dla nauczycieli i opiekunów lub instruktorów, których uczestnicy Konkursu wpiszą jako konsultantów przy powstawaniu recenzji, przewidziane są pisemne podziękowania. Rozdanie nagród laureatom odbędzie się w **lutym 2022**. Dokładny termin zostanie podany na stronie internetowej muzeum.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

a) nadsyłając pracę na konkurs, uczestnik zgadza się na niezbędne poprawki redaktorskie w tekście oraz jej późniejsze upublicznienie przez Organizatora na stronie internetowej Muzeum Narodowego w Szczecinie przy zachowaniu zasad określonych w ustawie o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014 r. poz. 1182),

b) biorąc udział w konkursie, uczestnik akceptuje regulamin konkursu,

c) prace przesłane na konkurs nie będą zwracane,

d) dane osobowe uczestników konkursu będą wykorzystane w celu wyłonienia laureatów i przyznania nagród. Poprzez podanie danych osobowych uczestnicy wyrażają zgodę na opublikowanie ich nazwisk na stronie internetowej Muzeum Narodowego w Szczecinie.

UWAGA!

Prace bez dołączonego i podpisanego oświadczenia nie wezmą udziału w konkursie.