REGULAMIN DRUŻYNOWEGO KONKURSU DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PONADPODSTAWOWYCH

**„Barwy naszych konstytucji”**

1. Konkurs jest inicjatywą z zakresu edukacji historyczno-obywatelskiej, kierowaną do uczniów szkół ponadpodstawowych województwa zachodniopomorskiego. Ma charakter tematyczny i jest związany z historią polskich konstytucji.

2. Organizatorem konkursu jest Muzeum Narodowe w Szczecinie.

3. Konkurs jest realizowany we współpracy z konsorcjum zrzeszającym instytucje kultury Sieć Ziem Zachodnich i Północnych.

**I. Cele ogólne**

Głównym celem konkursu jest kształtowanie u uczniów postawy miłości do ojczyzny oraz poszanowania tradycji i kultury własnego narodu. Biorąc udział w konkursie, uczniowie poszukają odpowiedzi na pytania ważne dla kształtowania się polskiego parlamentaryzmu. Czy Konstytucja 3 Maja była ratunkiem czy grabarzem Rzeczypospolitej XVIII wieku? Dlaczego konstytucja marcowa 1921 roku nie uchroniła Polski przed zamachem majowym? Czy konstytucja z 1952 wprowadziła stan zaprzeczenia władzy suwerena? Uczestnicy konkursu dowiedzą się, w jaki sposób konstytucje kształtowały historię Polski, rzeczywistość dnia codziennego, wpływały na życie zwykłego obywatela. Poznają, jak myślenie twórców poszczególnych ustaw zasadniczych rozmijało się z dniem codziennym tych, którzy w preambułach określani byli mianem suwerena. Będą mogli wyobrazić sobie, w jaki sposób wielkie zmiany oddziałują na miejsca i ludzi. Uczniowie doświadczą radości i satysfakcji wypływającej z pracy zespołowej. Wyrażą własne emocje, rozwiną przy tym umiejętności z zakresu komunikacji społecznej i pracy zespołowej. Dzięki udziałowi w konkursie wzmocnią kompetencje w zakresie wnioskowania oraz odnajdywania związków przyczynowo-skutkowych.

**II. Cele szczegółowe**

1. Samodzielne poszukiwanie, porządkowanie, selekcjonowanie oraz wykorzystanie w pracy informacji związanych z tematyką konkursu.
2. Kształtowanie umiejętności krytycznego poznawania historii.
3. Rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego, w tym dostrzegania ciągłości procesów historycznych.
4. Kształtowanie umiejętności oceny poznanych faktów.
5. Kształtowanie umiejętności integracji zjawisk i wydarzeń historycznych.
6. Wyzwalanie ciekawości poznawczej, kreatywności oraz twórczych działań młodzieży.
7. Radzenie sobie w sytuacji problemowej.
8. Rozwijanie umiejętności pracy grupowej i komunikacji.

**III. Zasady organizacyjne konkursu**

1. Szkoły reprezentują trzyosobowe zespoły uczniowskie.
2. Zakres tematyczny obejmuje akty prawne (w tym okoliczności uchwalenia oraz skutki): Konstytucja 3 Maja z 1791 r., mała konstytucja z 1919 r., konstytucja marcowa z 1921 r., nowela sierpniowa z 1926 r., konstytucja kwietniowa z 1935 r., Konstytucja PRL z 1952 r. z późniejszymi zmianami w 1976 r., Konstytucja RP z 1997 r.
3. Drużyna będzie ustnie odpowiadała na wylosowane pytania:
	1. trzy pytania za 1 punkt;
	2. dwa pytania za 3 punkty;
	3. jedna analiza tekstu źródłowego za 5 punktów;
	4. jedno pytanie (zadanie wykonywane na ekspozycji stałej) za 5 punktów.
4. W przypadku pytań za 3 lub 5 punktów, jeśli odpowiedź będzie niepełna, komisja konkursowa może przyznać drużynie mniejszą liczbę punktów.
5. Organizatorzy przewidują przyznanie zespołom wyłącznie **jednego pierwszego, jednego drugiego i jednego trzeciego miejsca.**
6. W przypadku uzyskania przez więcej niż jedną drużynę takiej samej liczby punktów komisja konkursowa zarządzi dogrywkę aż do ostatecznego rozstrzygnięcia.

**V. Terminarz konkursu**

1. Zgłoszenia uczniów do udziału w konkursie należy przesyłać w terminie do **30 kwietnia 2021 roku** pod adres: Muzeum Narodowe w Szczecinie – Centrum Dialogu Przełomy, pl. Solidarności 1, 70-515 Szczecin, z dopiskiem: konkurs „Barwy naszych konstytucji”. Wzór zgłoszenia stanowi załącznik 1. Udział można również zgłosić mailem (e.szumocka@muzeum.szczecin.pl) lub telefonicznie: 797-400-437 .
2. Konkurs jest zaplanowany na **przełom września i października 2021** roku w systemie stacjonarnym.
3. Wyniki konkursu zostaną zamieszczone na stronie internetowej Muzeum Narodowego w Szczecinie ([www.muzeum.szczecin.pl](http://www.muzeum.szczecin.pl/)) oraz stronie Centrum Dialogu Przełomy ([www.przelomy.muzeum.szczecin.pl](http://www.przelomy.muzeum.szczecin.pl/)) do **31 października 2021 roku.**
4. Podsumowanie, ogłoszenie wyników konkursu oraz wręczenie nagród nastąpi **bezpośrednio po zmaganiach drużyn.**

**VI. Nagrody**

Nagrody będą przyznawane za **zajęcie odpowiednio jednego pierwszego, drugiego i trzeciego miejsca dla poszczególnych drużyn.** Organizatorzy przewidują możliwość przyznania wyróżnień.

**VII. Ochrona danych osobowych**

1. W ramach konkursu przetwarzane będą dane osobowe nauczycieli, uczestników oraz ich rodziców/opiekunów.
2. Dane osobowe przetwarzane będą na podstawie oświadczenia (zgody), zgodnie z obowiązującymi przepisami o ochronie danych osobowych.
3. Integralną częścią zgłoszenia jest formularz zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz wykorzystanie wizerunku. Wyrażenie zgody jest warunkiem koniecznym do wzięcia udziału w konkursie.
4. Informacje dotyczące przetwarzania i ochrony danych osobowych zawarte są w załączniku do zgłoszenia pod nazwą „Klauzula informacyjna” (załączniki 2 i 3 ).
5. W nieuregulowanych w niniejszym regulaminie sprawach dotyczących ochrony danych osobowych zastosowanie mają odpowiednie przepisy rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) oraz ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych.

Informacje dodatkowe:

Edyta Szumocka, tel. 797-400-437

Ewa Sobota, tel. 693-451-550