1. Tycjan „Apollo i Marsjasz”

2. Rubens „Apollo i Dafne”

3. Caravaggio „Narcyz”

4. Giovani Tiepola „Śmierć Hiacynta”

5. Rubens „Sąd Parysa”

6. Rubens „Orfeusz i Eurydyka”

7. Rubens „Śmierć Meduzy”

8. Niccolò Bambini „Nić Ariadny”

9. Gustaw Moreau „Edyp i Sfinks”

10. Jacques-Louis David „Helena i Parys

11. Antonio Pollaiuolo “Herakles po pokonaniu Lwa Nemejskiego”

12. Antoni Brodowski „Edyp i Antygona”

13. Gustaw Moreau „Prometeusz”

14. Frederic Leighton „Dedal i Ikar”

15. Angelika Kauffmann „Śmierć Alkestis”

16. Diego Velázquez „Prządki”

17. Diego Velázquez „Triumf Bachusa”

18. Rubens „Merkury i Argus”

19. Giovanni Battista Tiepolo “Ofiarowanie Ifigeni”

20. Peter Paul Rubens „Perseusz i Andromeda”

21. Jusepe de Ribera „Apollo obdziera Marsjasza ze skóry”

22. Antonio Pollaiuolo „Apollo i Dafne”

23. John William Waterhouse „Echo i Narcyz”

24. Lucas Cranach „Sąd Parysa”

25. Camille Corot „Orfeusz wyprowadzający Eurydykę z podziemi”

26. Rubens „Prometeusz”

27. Tycjan „Bachus i Ariadna”

28. Pieter Bruegel (starszy) „Pejzaż z upadkiem Ikara”

29. Rubens „Bitwa Amazonek”

30. Francisco de Zurbarán „Zgładzenie hydry lernejskiej”